

## Üdvözlünk Kedves Érdeklődő!

Azért tartjuk izgalmasnak és fontosnak a **Számmátrix ~ Lélekszám tanácsadó** képzésünket, mert egyre fontosabb, hogy azt az életet éljük, ami a Sorsunkban meg van írva. Mert igazán ekkor lesz életünk a legértékesebb a lélekfejlődésünk szempontjából (és az Isteni Rend szerint is).

Születési számaink Útmutatók számunkra. Ha képesek vagyunk olvasni a számok üzenetében, akkor közelebb kerülünk lelkünk minőségéhez és a „sikeres” élethez.

Az online képzés során több módszerrel ismertetünk meg, mely alapja a Számmisztika, és a Kronobiológiai Pszichogenetika. Betekintést adunk a személyiség (Integrál szemlélet) és a lélekfejlődésbe (Szellemi Filozófia), a Kozmikus Rendbe (Bolygók és Sugarak), továbbá átadunk módszereket is, melyek segítenek a hozott lélek és Sorsfeladat beteljesítésében: Bach-virágterápia, Kristályterápia, Színterápia, Tarot, Aura spray készítés.

S a képzés során Tanácsadás elméleti modul is van, mely a gyakorlati tanácsadás folyamatában segít.

Összeállított anyagunk szerepe, hogy rálátást adjunk arra, hogy a **Számmátrix ~ Lélekszám tanácsadó** hat hónapos képzés után milyen tudással is rendelkezik a diák.

Ebben a bemutató anyagban - a teljesség igénye nélkül – Számmisztika, Színterápia, Kronobiológia Pszichogenetika és a Bach-virágok anyag ismertetését tettük össze.

A kidolgozásra került S. Katalin születési dátuma, aki kitalált személy, az anyag a bemutatást szolgálja.

**Név: S. Katalin**

**Születési idő: 1986. 05. 04.**

**Születési hely: Budapest**

## **Számmisztika** ~ készítette: Steinmüller Csilla Magdolna

Név: S. Katalin

Születési idő: 1986. 05. 04.

Születési napszám: **4**

Sorsút és Sorsszám: **33/6**

Karmaszám: **3**

A **Számmisztika** a születési számokkal dolgozik. Azonban azt nagyon fontos tudni, hogy itt nem „hideg” számokról van szó, hanem élő energetikai minőségekről!

A számok mögött élő entitások vannak, akik az Isteni Terv szerint működtetik az adott szám energiáját. A számok a számmisztika szempontjából NEM mennyiségek, hanem MINŐSÉGEK! Vagyis a négy nem több, mint az egy, hanem más minőségű. Mindkettő egyenlő, azonban más és más minőség van mögöttük. Ezen alapgondolatok után nézzük az adott személy elemzését a Számmátrix ~ Lélekszám tanácsadó tudásának szemszögéből:

A **Napszám** – vagyis az, hogy hányadikán születtünk – a Lélek potenciálját és fejlődési minőségét és irányát mutatja meg.

**4-én születni** a következő minőségeket hozza: gyakorlatias ember, állandóság, fontos az anyagi biztonság, jól beosztja az idejét. Találékony, kitartás, kezűgyesség, munkaszeretet jellemzi. Szeret dolgozni, és fontos, hogy a munkájáért a megfelelő juttatást meg is kapja. Lényeges lehet számára a szexualitás. Azonban korlátozott és biztonságra törekvő is egyben.

<b>33</b>	66	1
	55	1
1	<b>44</b>	

A 4-es Fizikai szám, Stabilitás és Fejlődés alapminősége jellemzi.

Azonban a 4-esben – 2000 után – fontos felismerni az Uránuszi minőség lehetőségét is. Vagyis attól függően, hogy a személy milyen minőségű életet él – személyiség szintűt vagy lélek felé igyekvőt – megjelenhet a viselkedésében a „kilógok a sorból”, „mást akarok”, „máshogy akarom” érzése is. Ekkor időnként felforgató és meggondolatlanul cselekvő is lehet.

Mivel S. Katalin **33-as Sorsúttal** rendelkezik – mely mesterszám-, biztosan ott van ez a kilógás a sorból minőség. Egy kis rombolás energia – a régi, elavult lerombolása. Csak az a kérdés, hogy tud újat létrehozni. Mert a 33-as Sorsút hozza ismét a másság, a máshogyan-ság érzését, azonban az nagy kérdés, hogy a fizikai síkon képes-e ezt meg is valósítani. Pedig fontos a konkrét fizikai cselekvés, mert a 4-es napszám hozzá ezt a feladatot.

A 3-as Karmaszám számára azt mutatja, hogy feladata van a kreatív önkifejezéssel és a tanulással is. Fontos, hogy kapcsolatot ápoljon barátaival, és nyitott és érdeklődő legyen.

Mivel a 33-as Sorsút is két 3-asból áll, ezért a 3-as karmikus minőségeinek megfejlődése kulcsfontosságú.

Élete második felére, ha sikerül a 4-es szám stabil minőségét egy állandó gondolati fejlődéssel átíratni akkor 33-as ként taníthat másokat is az Új Tudásra.

## **Bach-virágterápia** ~ készítette: Dudás Kitti

A Bach-virágok finomenergetikai esszenciák, melyek képesek a lélek támogatására, a berögzött gondolati és érzelmi minták oldására és a fejlődés támogatására.

A számokhoz energiák tartoznak, és ezeket össze lehet hozni a Bach-virágok energiával.

A 4-es Napszám esetében az elsődleges Bach-virágok az **Iszalag** és a **Jerikói lonc**. Kérdések, melyek felmerülnek ezen virágok alapján, hogy az egyénnek neheze-e a jelenben tartózkodni; meg tudja-e élni a pillanatot?

Láthatjuk, hogy Katalin életében fontos szerepet játszik a kommunikáció (**Békaliliom**) és mivel mesterszámként van jelen a 33-as, mint Sorsfeldat, és Sorsút, a kommunikáció magas szinten való elsajátítása a cél. Felmerülhet a magányosság és elszigetelődés kérdése is az egyén életében.

A 6-os Sorsszám ( $3+3=6$ ) virága a **Szikárka** a belső egyensúly megtalálására, megteremtésére hívja fel a figyelmet. Vajon, ha nem találok a belső egyensúlyt, tudok-e megfelelően, nyíltan, őszintén kommunikálni?

Tehát **ha megtanul a jelenben tartózkodni, és magas szinten kommunikálni, meg tudja teremteni az egyensúlyt az életében.**

Továbbá fontos lehet, hogy megnézzük a Püthagoraszi négyzetben azokat a számokat is, melyből több van (3 és 6), illetve a hiányszámokat (2,7) is.

3 és 6 → mivel több is van ezekből a számokból/energiákból, nagyobb az esély arra, hogy a növényhez tartozó minőség kibillenjen az egyensúlyból.

A **Békaliliom**nál előfordulhat, hogy az egyén magányos, elszigeteltté válik, befordul. A **Szikárka** esetében pedig a belső egyensúly megteremtése okozhat nehézséget. Ez akár egy folyamathoz is vezethet:

Nem találok a belső egyensúlyt, így inkább elszigetelődöm, avagy túlságosan elszigetelődtem, ez által felborult az egyensúly életemben.

Fontos az illetőnek megtalálni a kifelé való nyitás és befelé fordulás harmóniáját.

A hiányszámok: 2 és 7 → ezek a minőségek azok, amiket úgy kell beépíteni, hogy nincsen hozzá semmilyen energetikai segítség. Ennek a Bach-virága a **Kékgyökér**, illetve **Vörösvirágú Vadgesztenye**. Vagyis az intuíció és annak megélése, illetve az önállóság és a határok.

Elgondolkodhatunk itt azon, hogy ha nincsenek határok és minden információt beengedek, akkor hogyan hallgassak az intuíciónra és találjam meg mi jó nekem és mi a feladatom.

A hiányszámok minőségeinek beépítése TUDATOS munkát igényel, mint minden belső folyamat és változás!

## Színterápia ~ készítette: Pataki Martina

### Szám / Szín mátrix minta elemzés

Jelen minta elemzésben a fenti születési dátum alapján a számmátrixot a színeken keresztül igyekszem bemutatni. Mind ezt olyan szemlélettel, hogy a színek miként erősítik meg vagy egészítik ki a számok jelentéstartalmát.

Az elemzésben legfőképpen a napszám, Sorsút és sorszám, illetve hiányzó színekre térek ki.

Minden számhoz hozzá tudunk rendelni egy színt.

Ennek a hozzárendelésnek több módja is lehetséges, más-más analógiás szempontok szerint. Így a számokhoz rendelt színek többlet információkkal tudnak számunkra szolgálni, saját magunk személyiségének és lélek üzeneteinek megismerésében.

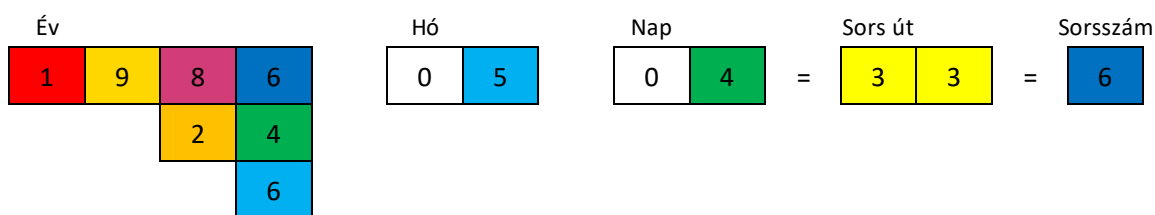
A fenti sablonból jól látszik, hogy S.Katalin számait kiszínezve milyen szín minőségeket működtet.

Abszolút hiányszíne lesz a lila, hiszen 7-es számmal egyáltalán nem rendelkezik, míg a 2-es szám ugyan beírásra nem kerül a mátrixába, de a narancs rejtetten megjelenik. Ennek ellenére előfordulhat, hogy ezt a minőséget nehezen tudja megélni, esetleg kihívást jelent neki (narancs: anyával való kapcsolat, anyaság, kapcsolatok akár függő kapcsolatok, kreatív, termékeny).

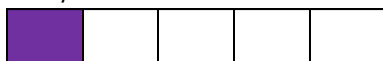
Név: S. Katalin

Szül. dátum: 1986 <sup>▼</sup> 05 <sup>▼</sup> 04

### A születési dátum színei



Hiányzó színek



3	6	9
2	5	8
1	4	7

Számmisztika szerint a születésnapunk minősége az, amit első körben meg kell tanulnunk jól megélni.

Katalin 4-én született, így ezt biztos, hogy hangsúlyosan működteti.

A 4-es számhoz a **zöld** színt társítjuk.

A zöldről elsőre mindenkinek a föld, a természet, a tavasz és a termékenység jut eszébe. Így megjelenik benne a Tér, a környezet, ami körülvesz és az ehhez való viszony. A fentiek mind tág és szűk értelemben. A környezet, ami körülvesz, mint család, barátok, munkahely és társadalom. És a tér, mint az egyén saját belső tere, világa. Ezeket megélhetjük úgy, hogy szabadon és szabadnak érezzük magunkat vagy bezártan, korlátozottan ebben az esetben vágyjuk a szabadságot. Vágyjuk a fellélegzést a levegőhöz jutást.

Itt megjelenik kérdésként, hogy az egyén mennyire ismeri magát, van tisztában önmagával és a környezetében betöltött helyével, szerepével.

Egy zöldnek fontos a pénz, az anyagiak, a jóllét. Ez is kapcsolódik az előző gondolathoz, hogy SZŰK-ösen, SZŰK-ségben él valaki vagy BŐ-ségben.

Az anyagi jóllét biztonságérzettel is társulhat. Ha ez nincs meg kibillenhet és aggódóvá válhat. A zöld, amennyiben harmonikusan működik, akkor képes megteremteni az anyagi stabilitást magának.

Praktikus, józan gondolkodással és ítélőképességgel van megáldva melyhez társul egy egészséges optimizmus is. Képes döntéseket hozni és azokat megcselekedni. Amennyiben viszont el van billenve, akkor csak nagy terveket szövöget és a kivitelezés elmarad. Rugalmatlanná válhat és görcsössé, aki ragaszkodik saját maga elképzeléseihez. Szűk látókörűvé válik.

A zöldben megjelenhet az ítélkezés és az ítélet mentesség. Mind saját magával szemben és másokkal szemben is. Harmonikusan nagyon diplomatikus tud lenni, mivel teljesen jól látja mind két oldalt. Nagy igazságérzete is lehet, melyet, ha jól él meg akkor nem elvakult, hanem egy belső (illetve felsőbb) indíttatásból vezérelt.

A zöldben benne van a változás is, mint ahogy a természet is állandó körforgásban és változásban van.

Kérdés, hogy ehhez milyen a személy viszonya. Képes és tud-e változni, változtatni akár egy berögzült sémán vagy egy olyan ötleten, ami „terméketlen”? Képes-e felelősséget vállalni az életéért vagy akár egy rossz döntésért?

Megerősítése: „*Megtalálom a helyem és a dolgom a világban.*” „*Megteremtem a teret arra, hogy azt tegyem, amit tennem kell.*”

A Sorsút az a Sorsszám, amit bejárva eljutunk és beteljesíthetjük sorunk feladatát, mely a sorsszámunkban csúcspontot ér el. Ez az az út, ez a feladat, ami értelmet és célt ad a létezésünknek. Egy küldetés, ha úgy tetszik, ami miatt itt vagyunk ebben a földi létezésben.

Jelen esetben a Sorsút a 33-as mesterszám, amit (normál esetben) nem redukálunk tovább, így ez a sorsszám is egyben.

Azonban én úgy gondolom, hogy a mesterszámok mögött érdemes megnézni azt a rejtett minőséget is, amit, ha összeadnánk utána egyjegyű számként megkapunk. Jelen esetben a 33-ból 6-os lesz.

A 6-os szám ettől függetlenül is megjelenik Katalin mátrixában, hiszen a születési évszámát redukálva 6-os kapunk. Tehát biztos, hogy működtetni fogja ezt a szám, illetve színminőséget az életében.

A 3-ashoz a **sárga** színt, míg a 6-oshoz a **királykéket** társítjuk.

A 33-as esetében a színeket tekintve több analógiás szempont is megjelenhet, mivel ez egy nagyon magas rezgésű számenergia.

Én azonban most csak a mátrixra koncentrálva a sárga magas aspektusait kiemelve szeretném bemutatni.

Annak ellenére, hogy Katalinnak a Sorsútja a 33-as, valószínűleg nem olyan egyszerű neki ezt megélnie. Vagy legalább is az elején míg megfelelő önismerettel és tanulással nem sajátította el, addig biztosan nagy kihívás (volt). Ugyanakkor egy mesterszám megélése legtöbbször nem egyszerű.

És míg egy (értsd jól) „sima” Sorsút és sorszám is bőven elég kihívást ad, addig a mesterszámra ez hatványozottan igaz.

Amiért azt gondolom, hogy nehezebb a helyzete az az, hogy a 3-as, illetve 33-as, azaz a sárga minőség csak a Sorsútból emelkedik be a mátrixba. Könnyebb lenne ici-picivel a helyzet, ha alapból is lenne a születési számaiban egy plusz 3-as szám. Más szemszögből 7-es e sincsen. Ami abból a szempontból érdekes, hogy a sárgának a komplementer kiegészítő színe a lila melyhez a mátrixban a 7-es szám kapcsolódik.

Na de térjünk vissza a sárga színre.

A **sárga** nagyon gyors, levegős és tüzes is lehet egyben.

Az érzelmi megnyilvánulás nem az erőssége. Mentális minőség, tehát minden, ami elme, logika, racionalitás ide kapcsolódik.

A sárga típusú ember nagyon intelligens. Rettentő nagy a tudás vágya, mindent is tudni akar. Nagyon kíváncsi természet. A dolgok mélyére akar hatolni és mindent megismerni. Az ő tudása nem öncélú, illetve nem lehet az mivel feladata, hogy azt oda adja másoknak (különösen egy 33-asnak).

Az elején lehet, hogy maga miatt kezdett bele a sok ismeretanyag elsajátításába, azonban egy idő után felébredhet a vágy, hogy ezt átadja a környezetének.

És amennyiben jól működik oda is akarja és fogja is adni, mivel egy 33-asnak nagyon nagy küldetés tudata van és egy magasabb elv vezérli.

Azt szeretné, ha mások is bölcsülnének mindabból, ami tudást ő megszerzet.

Ehhez a bölcsességhez azonban hosszú út vezet.

Kellő mértékű önismerettel, tapasztalattal és alázattal, ami inkább már egy alkímiai folyamat (ez az arany, a sárga magasabb oktávja) eredménye.

Így egy jól és magas minőségben működő sárga teljesen tisztában van önmagával és értékeivel. Nem a hatalom és elismerés hajtja, hanem egy önzetlen szolgálata.

Magas intuícióval rendelkezhet, ami viszont más, mint egy lila, királykék esetében.

Ugyanakkor mivel a 33-as mögött megjelenik a királykék (6-os) ezért itt, ha nem agyalja le akkor biztosan nagyon jó megérzésekkel rendelkezik, amit a királykék által még hatványozottabban élhet meg és akár médiumi, tisztán érzékelő képességek is jelen lehetnek nála.

Amennyiben nyitott akkor egy nagyon intuitív és tiszta csatorna.

Így egy égitudást is képes lehozni a fizikai világba.

A sárga nagyon kommunikatív. És itt az önkifejezés nem csak szóban, de írásban is megnyilvánulhat. Bár kétségkívül egy sárga sokat szeret beszélni.

Így ennek nagyon hangsúlyos szerepe van az életében, ezáltal a kapcsolódásaiban is. Az is előfordulhat azonban, hogy neki tanulnia kell, hogyan fejezze ki önmagát. E mögött megbújhat az érdemesség és az elégjó vagyok dilemmái, elakadásai. Ide bekapcsolódhat a királykék, akinek nagyon szimbolikus látásmódja van. Ezért a királykéket nehezen értik meg, illetve tudja megértetni magát és nagyon sok sérülése lehet a megnemértettségből kifolyólag.

Amennyiben ezeket képes megugrani, akkor viszont egy nagyon jó tanító válhat belőle.

A sárga nagyon vidám, közvetlen, lelkes, optimista és derűlátó.

Az élet szépségét és értékeit tartja szem előtt. Ezért is szeretnek annyira mások az ő közelségében lenni.

Megerősítése: „*A világról való tudásomat, önmagamról való tudásom határozza meg.*” (sárga)  
„*Minél inkább megértem életem értelmét, annál teljesebb életet élek.*” „*Minél több fényt engedek be, annál inkább képes vagyok változni.*” (arany)

A **királykék**, mint rejtett dinamika a 6-os által.

Míg a sárga nem bővelkedik mély érzésekkel, addig a királykék annál inkább, mivel nagyon nagy mélységek vannak ebben a színben. A királykékek mély érzésű személyek. Szimbolikában a végtelenség, a végtelen éjszakai égbolt a világűr tartozik ide, illetve az óceánok mélye.

Ennek a végtelenségnek van egy otthonossága, mely biztonságot, melegséget és harmóniát is sugall. Ezek mind fontosak is számára.

Fontos számára a család is, a gondoskodás. Itt kiemelnék egy dolgot, amiről sokszor megfeledkezünk. Ez az öngondoskodás. Mely szintén ugyan olyan fontos, mint a másokról való gondoskodás.

A királykék harmadlagos szín, ezért neki az együttműködés, kapcsolódás, tehát a másokról való gondoskodás alap. Azonban csak akkor tud minden ember megfelelően működni, ha a saját kis tartályai is kellően fel vannak töltve. Ha nem foglalkozik a királykék evvel, akkor egy



idő után kimerülhet, zsarnokoskodóvá válhat, a gondoskodás már nem önzetlen. Ki nem mondottan, de viszonzást vár cserébe, amit, ha nem kap meg, akkor mártír, követelőző, gőgös is lehet.

Pozitív aspektusában a királykéek nagyon jó kommunikációs és tárgyaló készséggel rendelkeznek, igazi diplomata. Ez segítheti a sárga megnyilvánulását, kifejező képességét is. Kreatív, művészi érzékű és mint, már fentebb írtam intuitív minőség. Nagyon nagy hite van. Vonza a dolgok mélysége, az élet értelme az összefüggések. Ez segíthet a sárga koncentrációjában is mivel az nagyon tud csapongani mert annyi minden érdekli. Vigyázni kell, hogy ne meneküljön fantázia világba. Illetve arra, hogy ne agyalja le és túl a dolgokat.

Megerősítése: *„Intuícióm erősödik, ahogy tisztábban hallok, látok és érzek. Mindaz mi eddig rejtve volt, feltáru előttem.” Képes vagyok kiteljesedni és befejezni, amit elkezdtem, hogy aztán újra kezdhessek.”*

Hiányszínként a lilát emelném ki, melyhez a 7-es számérték kapcsolódik. Mivel hiányszín ezért ez tanulandó minőség, főként a szín kihívás oldalát emelném ki és mutatnám be.

A **lila** lehet ködös, egy fajta fátyol melyen keresztül nem látunk tisztán. Nem csak azt, ami körülöttünk történik, hanem saját magunkat sem. Míg a sárga a fény és a tudás, ezáltal az önmagunkról alkotott tudás is ide kapcsolódik, addig a lila az árnyék. Minden olyan részünk, melyet inkább magunk elől titkolunk, letagadunk mintsem szembesüljünk vele.

Azonban, ha elégbátor az egyén, akkor ez a fajta szembesülés nagy ajándékokat tartogat. Hisz, ezen részeink világosságba emelése, átlényegítésében vannak a legnagyobb potenciáljaink.

A lila a hitnek az a fajta formája, ami a tapasztalatok árán születik meg, mélyül el. Itt kérdés, hogy miben és kiben hiszünk. Ezen a ponton nem csak egy magasabb létezőre gondolok, hanem az Önmagunkba vetett hitre. Képesek vagyunk hinni magunkban? Abban, hogy a céljainkat megtudjuk cselekedni és el tudjuk érni? Képesek vagyunk hinni abban, hogy megérdemlünk dolgokat és elégjók vagyunk? Képesek vagyunk hinni egy magasabb vezetetésben és rábízni magunkat?

Vagy teljesen be vagyunk ragadva az anyagba és kizárjuk az életünkből a spiritualitás legapróbb csíráját is?

A lila felveti a változás képességét. Evvel már találkoztunk a zöldnél is. A zöldnél, a természet változékonyságából ered ez a minőség. Míg a lilában, inkább a halálhoz, az elmúláshoz, a gyászhoz, az átalakulás és transzformációhoz kapcsolódik. Az utolsó utáni pillanatig képesek vagyunk ragaszkodni szokásokhoz, dolgokhoz, személyekhez. Azonban van, mikor ezek csak a biztonság illúzióját keltik, mintsem a javunkat szolgálják. Az érzés is lehet már megszületett, hogy nem jó, de még sem változtatunk.

A lila az elején kivár, azonban mikor nem vagyunk képesek önszántunkból a változtatásra, akkor egy szempillantás alatt képes minden addigig bedöntené (tarot torony lapja). Az elengedési folyamat mindig fájdalommal, szomorúsággal és gyásszal jár. Azonban csak rajtunk múlik, hogy képesek vagyunk-e egészséges módon megélni aztán tovább lépni az újba. Vagy beleragadunk és mártírként a sebünket nyalogatjuk.

A lila nagyon empatikus és szolgálat kész is lehet. Ahol a mások gyógyítás és segítség a legfontosabb számára. Ez alapvetően egy nagyon jó tulajdonsága, azonban el tud billeni egy olyan állapotban mikor képtelen egészségesen képviselni az én határokat ebben a folyamatban. Ez megnyilvánulhat akár a nemet mondás képtelenségében. De egy túlzott önfeláldozásban is, amikor mindenbe beletörődik.

A lilában jelen lehet egy elvágódás is. Mikor a fizikai minden csak nem vonzó a számára. Nem akar részt venni az élet forgatagában. Benne van egy menekülésre és önpusztításra való hajlam.

Ezt az elvágódást, menekülést kísérheti egy mély bánat és szomorúság, sőt harag is.

És végül a lila sajátossága a pirituális arrogancia. Mikor azt gondolja, hirdeti fennhangon, hogy ő mindent is tud és megfejlődött. Gőgös és egy cseppnyi alázat sincs benne.

Megerősítése: *„Minél inkább megértem életem értelmét, annál teljesebb életet élek” Minél több fényt engedek be, annál inkább képes vagyok változni.”*

Mint ahogy a fentiekből érzékeljük, ez a 33-as Sorsút, sorsszám egy nagyon szép misszió. Azonban amennyire szép, annyira nehéz.

A sárga-lila komplementer pár (a színekörön egymással szemben álló színek) és annak minden pozitív aspektusáért - személyes véleményem szerint - biztos, hogy Katalinnak meg kell dolgoznia.

A színeket figyelembe véve, ebben segítségére lehet neki a korall és türkiz szín minősége. A korall, mint Krisztusi minőség a 33-hoz analógiában nagyon erősen társítható. Itt csúcsosodik ki az a fajta szolgálat, melyet a szeretet bölcsességének nevezünk. A korall segíthet a múlt sebeit begyógyítani és terheit letenni. Segít saját maga értékességével tisztába kerülni. Igaz lényét megismerni. A páncélokot melyet maga köré épített lebontani, hogy aztán a türkizben meg tudjon élni egy felszabadult és áramló minőséget. Ezáltal egy tiszta és igaz érzelmi önkifejezés, kommunikáció is megtud valósulni.

Ennek a folyamatnak hatására a sárga tudása, bölcsességé tud alakulni. Míg a lilában képes lesz megélni egy mély és megalapozott hitet, ami által rámeri bízni magát egy magasabb vezettetésre. Képesé válik bízni és hinni Önmagában, az Égiekben.

Képes működtetni a szív igazságát és megtalálni az egyensúlyt a racionalitás, józan ész és az érzelmek területén.

Az életét nem bezártnak éli meg, hanem lehetőségekkel telinek, felszabadultan, mint aki azt érzi, hogy öve az egész világ. Béke és nyugalom hatja át. Bízik és hisz a megérzéseiben.

Ha ezek megtörténnek, akkor a korall (arany magasabb oktávja) pozitív aspektusaként úgy képes tenni a közösségért (ami szívügye), hogy közben nem áldozza fel és veszíti el önmagát. A kapcsolódásai az együttműködésről, az egymás mellé rendelődésről szólnak.

## **Kronobiológiai Pszichogenetika** ~ készítette: Cserta Zsófia

### Tartalom

Kronobiológia és a számmátrix ábra .....	12
Markerek számítása .....	13
Kronobiológiai matrica:.....	13
Csakraharmonizáció .....	13
Számmátrix fény-, és árnyék-típusokkal .....	14
Temperamentum típus tulajdonságai .....	14
Érzelmi típus tulajdonságai .....	15
Mentális típus tulajdonságai .....	15
Kronobiológiai módszertan alkalmazási lehetőségei .....	16

### **Kronobiológia és a számmátrix ábra**

<b>3</b> Kolerikus (51-78) - Produktív gondolkodó (54-78) <b>Napfonat csakra</b>	<b>6</b> Flegmatikus (80-22) - Produktív vegyes (83-72) <b>Harmadik szem csakra</b>	<b>9</b> - - Produktív művészi (82-40)
<b>2</b> Érzékeny-kolerikus (10-45) Önfeláldozó (20-60) Gondolkodó (20-79) <b>Szagrális csakra</b>	<b>5</b> Flegmatikus-szangvinikus (90-62) Empatikus (42-59) Harmonikus vegyes (47-50) <b>Torok csakra</b>	<b>8</b> - Szenvedélyes (57-84) -
<b>1</b> Melankolikus (33-26) Hideg (20-18) Gyakorlati gondolkodó (18-38) <b>Gyökér csakra</b>	<b>4</b> Szangvinikus (50-75) Szentimentális (53-38) Gyakorlati vegyes (29-29) <b>Szív csakra</b>	<b>7</b> Közepes-szangvinikus (34-52) Egoista vezető (82-49) Gyakorlati művészi (26-18) <b>Korona csakra</b>

## Markerek számítása

Név:	<b>S. Katalin</b>		
Születésnap	Fizikai marker	Érzelmi marker	Mentális marker
Évszám: <b>1986</b>	14	22	22
Hónap <b>05</b>	7	18	16
Nap <b>04</b>	27	27	27
Összeg:	48	67	65
Ciklusok kivonása, ha szükséges	(-23)	(-28)	(-33)
<b>Marker szám:</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>32</b>
<b>Energetikai számok</b>	<b>55-72</b>	<b>18-50</b>	<b>64-59</b>
Típusok a markerek alapján:	Szangvinikus	Önfeláldozó	Produktív-vegyes

## Kronobiológiai matrica

Név:					
Markerek		Jobb	Bal	Jobb+Bal	Típus
Fizikai	F:	<b>(a) 55</b>	<b>(b) 72</b>	127	Szangvinikus
Érzelmi	É:	<b>(c) 18</b>	<b>(d) 50</b>	68	Önfeláldozó
Intellektuális	I:	<b>(e) 64</b>	<b>(f) 59</b>	123	Produktív-vegyes
Összeg:		137	181	318	

## Csakraharmonizáció

Csákrák	Markerek értékei	Jel	Megjegyzés
Korona csakra	59	<b>f</b>	
Harmadik szem csakra	64	<b>e</b>	
Torok csakra	50	<b>d</b>	
Szív csakra	<b>18</b>	<b>c</b>	Harmonizálás szükséges
Napfonat csakra	72	<b>b</b>	
Szagrális csakra	55	<b>a</b>	
Gyökér csakra		<b>Σ</b>	

## Számmátrix fény-, és árnyék-típusokkal

<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>
	Produktív-vegyes (fényoldal)	
<b>2</b>	<b>5</b>	<b>8</b>
Önfeláldozó (fényoldal)		
<b>1</b>	<b>4</b>	<b>7</b>
Melankolikus (árnyékoldal) Gyakorlati- gondolkodó (árnyékoldal)	Szangvinikus (fényoldal)	Egoista vezető (árnyékoldal)

Szint	Fényoldal	Árnyékoldal
Fizikai	Szangvinikus	Melankolikus
Érzelmi	Önfeláldozó	Egoista vezető
Mentális	Produktív-vegyes	Gyakorlati-gondolkodó

Az elemzés nagymértékben függ az illető tudatszintjétől és attól, hogy a fény-, vagy az árnyékoldala fejlettebb. Amikor stresszhelyzetben vagyunk, akkor váltunk az árnyékoldalunk negatív aspektusaiba. Minden esetben az a cél, hogy az árnyékoldalunkat integrálva harmonizáljuk a fényoldalunkat.

## Temperamentum típus tulajdonságai

Szangvinikus (fényoldal)		
Kulcsszavak (+)	Kulcsszavak (-)	Javaolatok
optimista, erős, egyensúlyban van, mozgékony, idegrendszere erős, büszke, kitartó, magabiztos, vidám, örömteli, tevékeny, dinamikus, energikus, nagyvonalú, segítőkész, kommunikatív, türelmes, sokat bír, jó vezető, kezdeményező, találékony, nem sértődékeny, nem bosszúálló, gyorsan dönt, szereti a kihívásokat, bátor, versengő, nem adja fel, ha akadályokba ütközik	versengő, érvényesíteni akarja a hatalmát, felületes, túlértékeli magát, csábító, durva, bántó, nem bírja beismerni, ha hibázik, tiszteletet és tapintatot vár el a másiktól, de ő nehezen viseli az elvárásokat, fél a szabadsága elvesztésétől	A feszültséget és a nyugtalanságot úgy tudja levezetni, hogy valamilyen másik tevékenységbe fog. Meg kell tanulnia befejezni, amit elkezdett. Akkor kerül stressz helyzetbe, amikor nincs ideje lazítani, szórakozni, mert túl van terhelve. Számára a szórakozás a stressz levezetés eszköze. Ha több célja van, akkor nem kudarcnak éli meg, ha az egyik nem sikerült. Ha magányossá válik, nyissa meg a szívét!

<b>Melankolikus (árnyékoldal)</b>		
<b>Kulcsszavak (+)</b>	<b>Kulcsszavak (-)</b>	<b>Javaslatok</b>
jó a humorérzéke, találékony, kedves, segítőkész, odaadó, figyelmes, hűséges, érzékeny, biztonság szerető, csapatjátékos, aprólékos, igényes a komfortra, ráérez a másik emberre, segíti a másiktól kihozni a legjobbat, meglátja a másik rejtett képességeit, gyorsan rájön a ravaszságra (Sherlock Holmes), könnyen ráhangolódik a másira	fél az új dolgoktól, szégyenlős, túlérzékeny, fáradékony, nem felejt, nehezen engedi el a régi sérelmeit, pesszimista, önbizalom hiányos, sértődékeny, kényelmes, igazsággharcos, bosszúálló, zsarnok,	Stabilizálja önértékelését! Nagy szüksége van a megnyugtatóra, megértésre, együttérzésre, dicsőre. Túlérzékenysége miatt nem veszi észre, hogy a másik nem akarta megbántani. Javasolt a vörös szín használata hiányzó fizikai energia pótlására. Jól működik katalizátorként, különös képessége van, hogy a másiktól kihozza a legjobbat. Született pszichológus! Jó nyomozó lehet belőle, mivel fejben nagyon találékony. Nem javasoltak számára nehéz fizikai tevékenységek. kerülje a túl meleget és a túl hideget. Dolgozzon csapatban! Tanuljon meg megbocsátani, engedje el a múltat! Ne másoktól várja a biztonságot, hanem teremtse meg magában!

## Érzelmi típus tulajdonságai

<b>Önfeláldozó (fényoldal)</b>		
<b>Kulcsszavak (+)</b>	<b>Kulcsszavak (-)</b>	<b>Javaslatok</b>
önfeláldozó, alkalmazkodó, figyelmes, őszinte, nyitott, kedves, gondoskodó, szeret csapatban dolgozni	nehezen tud nemet mondani, lehet társfüggő, hiányzik belőle az egészséges egoizmus, túlzottan felelősnek érzi magát másokért, akkor is segít, ha senki sem kéri, mártírrá válhat	Meg kell tanulnia csak akkor segíteni a másiktól, ha az kéri, fontos hogy feltegye a kérdést, mit szeretné én saját magamnak, nekem mire lenne szükségem. Tanulja meg visszatölteni érzelmi edényét. Találja meg hogy számára mi jelent örömet és élvezetet.

<b>Egoisztikus vezető (árnyékoldal)</b>		
<b>Kulcsszavak (+)</b>	<b>Kulcsszavak (-)</b>	<b>Javaslatok</b>
erős egyéniség, céltudatos, bátor, egyedül dolgozik, meggyőző másokat, kezdeményező, kitaláló, önfeláldozó a hozzá közel állókkal, szerencsétlenség próba	karrierista, egoista, versengő, kudarcot nehezen viseli, nehezen mutatja ki érzéseit, bizalmatlan, osztja az eszt, ha nem találja a helyét igazi zsarnok is lehet	Több aktuális célt is tűzön ki maga elé, ugyanis ha egyik irányba nem sikerül kimozdulni a holt pontról, a másik irányban biztosan sikerülni fog. Megnyugvást jelent az aktív tevékenykedés.

## Mentális típus tulajdonságai

<b>Produktív-vegyes (fényoldal)</b>		
<b>Kulcsszavak (+)</b>	<b>Kulcsszavak (-)</b>	<b>Javaslatok</b>
felfedező, kutató, lényegre látó, tudós, ötletek, kilóg a sorból, egyedi gondolkodásmód, tanulás, teoretikus dolgok érdeklik, nonkonformizmus, világ javítása, tökéletességre törekvés, fejlődés, tanító, lényegre látó, integratív, logikus világkép	gyakran szenved a magánytól, mert úgy érzi, hogy nem értik meg a többiek, nehezen áll be a sorba, ha nincs lekötve az agya, unatkozik, gyermeki sérelmek, szerelmi csalódások	Bármilyen konfliktusban a kiutat a tanulás segítségével tudja megtalálni. Dolgozzon a gyermeki sérelmeivel, hogy el tudja engedni. Számára szörnyű lehet a szerelmi csalódás, idealizálja a szerelmét, ezért ha csalódik, akkor a sérelem nehezen gyógyuló seb marad.

<b>Gyakorlati-gondolkodó (árnyékoldal)</b>		
<b>Kulcsszavak (+)</b>	<b>Kulcsszavak (-)</b>	<b>Javaslatok</b>
végrehajtás, logika, eredménycentrikus, testtudatos, gyakorlatias, gyűjtögető, pragmatikus, jó kézügyesség, mester, aktív, tevékeny, földelés, stabilitás, alaposság, földanya, természet közeli, stabilitás, fizikai biztonság, archaikus világgép	lehet néha földhözragadt, anyagias, nem szeret hosszú távra tervezni, többet költhet, mint amennyit keres, sok fölösleges dolgot felhalmozhat, lehet rugalmatlan	Fogadja el, hogy ő is megöregedhet és lehet beteg is. Ne ragaszkodjon annyira az anyagi dolgokhoz. Tanuljon spontaneitást és rugalmasságot. A stabilitást ne csak a fizikai világban és a környezetében, hanem önmagában keresse. Olyan munkát végezzen, aminek kézzel fogható, gyakorlati haszna eredménye van.

*Minden ember másképp fejlődik, sok olyan körülmény lehet (pl. erős apa, anya, testvér), ami miatt pl. az árnyékoldalunk erősödik meg és nem a fényoldalunk. Életünk során egyes időszakokban hol a fény, hol az árnyékoldalunk fejlődik jobban, ezt a folyamatot a körülmények az éppen aktuális kapcsolataink befolyásolják.*

## **Kronobiológiai módszertan alkalmazási lehetőségei**

*A kronobiológiai elemzés lehetőséget ad arra, hogy rálássunk az egyes emberek egyéni fejlődésére, illetve a módszer segítségével elemezhetjük kapcsolatainkat is. Rálátva, megértve az egyéni különbségeket, tudatosan változtathatunk a kapcsolataink minőségén.*

*A kronobiológia módszertanával megvizsgálhatjuk a kapcsolataink karmikus hátterét, illetve kiszámolhatjuk karmikus súlypontunkat, aminek mélyebb elemzésével sikerül megértenünk ezéleti fejlődésünk központi fókuszát.*

*A kronobiológiai elemzés segítséget nyújt a Bach virág tanácsadóknak az egyéni keverék összeállításához, stb.*

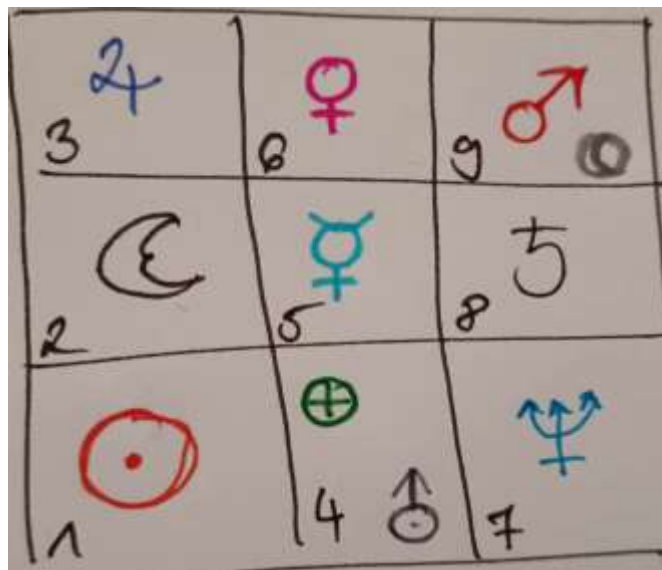
*A módszer segítségével felismerhetjük az egyéni képességeket, ami segít a pályaválasztásban, vagy szakmaváltásban, segít fejleszteni az önértékelést és az önbecsülést.*



## **Számmátrix és a bolygók** ~ készítette: Gáspár Györgyi

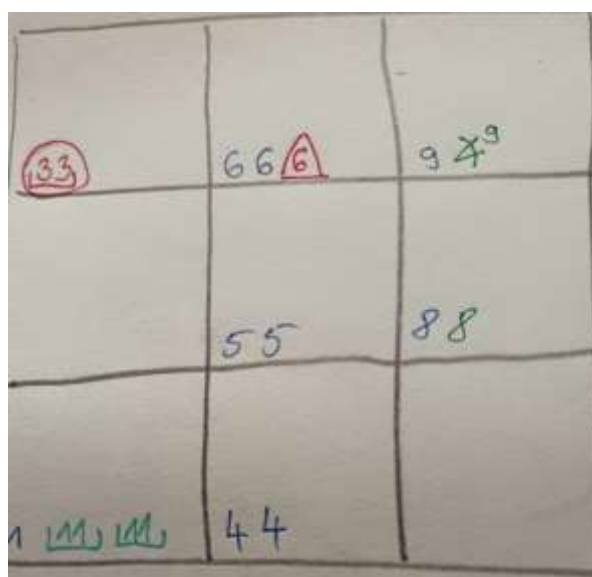
- Minden szám energia és rezgés. A számok mögött a Teremtő energia áll.
- A bolygók minősége áthatja a számokat és az emberi lényeket is.
- Ha ismerem ezeket a minőségeket, magamat is jobban megismerem.

1. lépésként megbeszéljük, hogy melyik számhoz, mesterszámhoz melyik bolygót rendeljük:



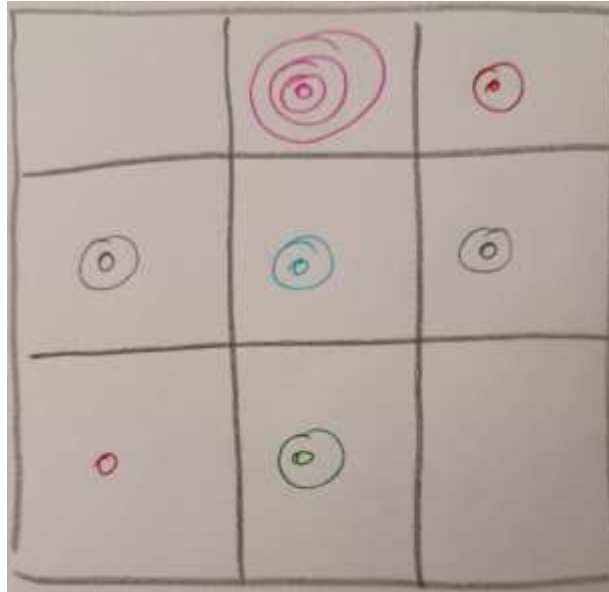
3 2	6 ♀	9 ♂
2 ☾	5 ♀	8 5
1 ☉	4 ⊕	7 ♃

2. Következő pontként elővesszük a saját nagy mátrixunkat, jelen esetben S. Krisztináét és minden egyes számhoz annyi kört rajzolunk ahányszor a nagy mátrixban egy-egy szám szerepel. A mesterszámok megjelenítése, mint bolygó energia számomra két mátrixot eredményezett (ez nem jelenti azt, hogy nincs több). A 33-as számhoz nincs külön bolygó rendelve, így azt vagy hagyom 3-asnak, vagy 6-osként kezelem. Íme a nagy mátrix:

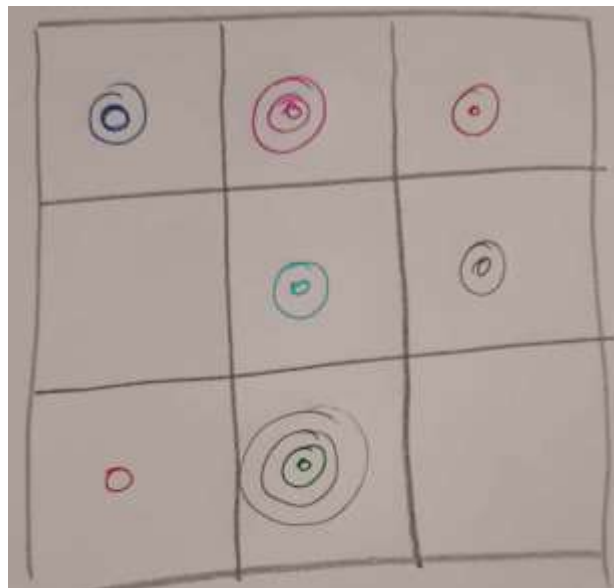


33	66	94 <sup>9</sup>
	55	88
1 11 111	44	

a) amikor a mesterszámokat egy számjegyűvé alakítom át:



b) amikor a mesterszámot nem alakítom át:



Mindkét esetben megvizsgáljuk, hogy melyik bolygó vagy bolygók hatnak a legerősebben. Melyek azok a minőségek, amiket hordoz Katalin. Valamint a hiányzó számokhoz tartozó bolygó energiákat áttanulmányozzuk és azok segítségével eldöntjük, hogy inkább a mesterszámhoz tapadó energiával él Katalin vagy nem? Továbbá, hogy szükségesek-e ezek az energiák, rezgések Katalin számára és mivel tudja azokat behívni az életébe?

3. Következő lépésként felírjuk Katalin Teljes nevét. Feltételeztem, hogy Steinmüller így azt a vezetéknevet használtam. A név alá odaírtam a számokat, majd azok alá a bolygó szimbólumait. Majd ezt is hasonlóképpen berajoltam a mátrixba.

S. Katalinnal bolygók szempontjából vizsgáljuk meg a teljes nevet:

S 1	T 2	E 5	I 9	N 5	M 4	Ü 3	L 3	L 3	E 5	R 9
♁	♁	♀	♂	♀	♁	♂	♂	♂	♀	♂
49/13/4 ♁♂										

K M	A 1	T 2	A 1	L 3	I 9	N 5
♂	♁	♁	♁	♂	♀	♀
32/5 ♀						

49
32
81 = 9 ♂

Írjuk fel számokkal előtér:  
 Rendezjük hozzá a bolygókat:

3	6	9
2	5	8
1	4	7

Ebben az esetben is megvizsgáljuk a rezgéseket, energiákat. Megvizsgáljuk melyik hiányzik, megbeszéljük, hogy milyen eszközökkel lehet pótolni, erősíteni a hiányzó minőségeket. Megkeressük a legerősebbet és listázzuk a pozitív és negatív oldalát. Megbeszéljük, hogyan lehet változtatni a negatív oldalon bolygó szempontból.

4. Lezárás: mi az, ami a leginkább hatással volt rá ezen a napon?

## Sugarak vagy Sugarak és Számmátrix ~ készítette: Gáspár Györgyi

A Sugarak Teremtő Energiák. A Biblia, mint Isten Trónja előtt álló Hét Szellemről beszél.<sup>1</sup> Minden ezen a Hét Energián, Sugáron keresztül teremtődött meg a világunkban. Még mi magunk is.

Izgalmas dolog szembenézni ezen Minőségekkel és a bennünk működő Erőkkel.

Két feldolgozása lehetséges a Sugaraknak a személyiség és a lélek vizsgálata során. Az egyik az, amikor beleillesztjük a mátrixba a sugarakat, a másik pedig, amikor nincs mátrix és magukról a Sugarakról beszélek.

### I. Sugarak és a Mátrix

- a Sugarak alapjaival indítok, elmondom, hogy mik ezek és honnan jönnek. Ismertetném a sugarakat egyesével. Utána összekapcsolnám a saját nagy mátrixukat a sugarakkal.
- Mivel a 7 sugár az alap ezért a 8-as és 9-es sugarakat is bevonnám a magyarázatba, valójában a 12-ig érdemes róluk beszélni.
- ebben az esetben megvizsgálánk a nagy mátrixban szereplő számokat és megfigyelünk, hogy melyik sugár energiái érvényesülnek és melyek azok, amiké nem. S. Katalin adataival dolgoztam.

(33)	66△	97 <sup>9</sup>
	55	88
1 11 111	44	

- megbeszelnénk, hogy a hiányzó számokhoz kapcsolható sugarak energiáit egyáltalán nem érzi vagy azért vannak-e a 2-es és a 7-es sugárból rá jellemző minőségek, tulajdonságok?
- Valamint mit tud tenni annak érdekében pozitív tulajdonságait még jobban erősítse vagy ha túl sok visszafogja.
- 

<sup>1</sup> „A trón előtt hét láng lobogott: Isten hét Szelleme.” \* Jelenések Könyve 4:2

## II. Sugarak

- Az előző pontban leírtak szerint kezdenék.
- Utána bevonnám az asztrológiát és megnéznénk, hogy a zodiákus jegy alapján melyik sugár érvényesül a leginkább. S. Katalinnál például Bika és ezért a 4-es sugár minősége jellemzi a deszcendense alapján. Majd megnézzük Katalin aszcendensét, ami nem volt megadva így nem tudom, viszont a születés hónapja és napja megvan. A dátumos alapján kiderül, hogy Katalin 3-as sugarú. Tehát a 3-as és 4-es sugarak minőségei, energiái érvényesülnek benne a legjobban.
- Következő lépésként megbeszéljük, hogy mindegyik sugár minősége valamilyen szinten bennünk van. Csak az egyik erősebben, a másik gyengébben. Olyan is lehet, hogy valamelyik hiányzik. Az első feladata Katalinnak az lenne, hogy vizsgálja meg magában a sugarak jelenlétét 3 héten keresztül és írja le a tapasztalatait egy naplóba. A végén olvassa el a bejegyzéseit és készítsen belőle egy kivonatot.
- Következő lépésként csak a 3-as és 4-es sugarakkal dolgozunk. Megkérem Katalint, hogy készítsen egy listát (5-10 tulajdonság mindkét oldalon) maga számára a pozitív és negatív tulajdonságairól a sugarak (3-as és 4-es) szemszögéből. Majd válasszon ki a negatívokból legalább 3-at, amin változtatni szeretne és figyelje meg magát 3 hétig, hogy sikerül-e elmozdulni a negatívból a pozitívba az adott tulajdonságnál. Jegyzeteljen ez idő alatt, majd írjon a tapasztalatairól, észrevételeiről egy rövid esszét.
- Amikor megvannak a dolgozatok elbeszélgetünk az elmúlt pár hét tapasztalatairól és Katalin következő lépéseiről.

Mind a két esetben a fő cél az, hogy tudjon azonosulni a sugarak energiáival, minőségeivel. Megtanulja, hogy mikor, melyik sugár érvényesül benne, vagy csak felismerje azt. Hogy lássa mennyi lehetősége van az életben arra, hogy jobban megismerje magát.